

Selbständige Arbeit (SA) – Kriterienraster (ab SJ 2018/2019)

Schriftliche Arbeit Kandidatin/Kandidat: Klasse:

1.1 Inhaltliche Anforderungen (50%)

<i>Beurteilungskriterien</i>	<i>Punkte*</i>
<p>Thema, Fragestellung/Hypothese, Problemstellung und Zielsetzung Passende Titel und Untertitel; sorgfältig eingegrenzte, bearbeitbare Fragestellung oder Hypothese; präzise und realistische Zielsetzung; gesellschaftliche Relevanz und Mehrperspektivität; ganze Arbeit zielgerichtet; roter Faden ersichtlich</p>	/ 10
<p>Vorgehen und Methoden Untersuchungsmethoden für die Bearbeitung der Fragestellung geeignet; präzise Begründung der Methode(n); vollständige Beschreibung der Methode(n); reproduzierbare Durchführung und Auswertung der praktischen Untersuchung; Umfang und Auswahl der Untersuchung geeignet</p>	/ 10
<p>Bezug Theorie-Praxis, Hintergrundwissen und inhaltliche Auseinandersetzung Selbständige, kritische und zielgerichtete Suche der Fachliteratur ausgerichtet auf die Fragestellung/Hypothese; fundierte Aufarbeitung hinsichtlich der Beantwortung der Leitfrage; kritische Auseinandersetzung mit Quellen und Theorie(n), fremde und eigene Gedanken unterschieden; Definition zentraler Fachbegriffe; alle im Praxisteil verwendeten Aspekte sind in der Theorie aufgearbeitet</p>	/ 10
<p>Praxisteil: Darstellung und Umgang mit Resultaten Resultate in Bezug zur Fragestellung ausgewertet; grafische Darstellung sinnvoll gewählt und in den Lauftext integriert (z.B. Diagramme, Tabellen); Resultate mit der Theorie verknüpft; saubere Trennung von Ergebnissen und eigener Interpretation; Relevanz der Ergebnisse; Rohdaten aus den Untersuchungen vorhanden</p>	/ 10
<p>Schlussfolgerungen Schlussfolgerungen beantworten Fragestellung (Verifikation/Falsifikation der Hypothese); Schlussfolgerungen und Wissenszuwachs nachvollziehbar; kritische Auseinandersetzung mit eigenen Resultaten (auch in Bezug auf mögliche weiterführende Projekte)</p>	/ 10
<p>Punkte inhaltliche Anforderungen: möglich maximal 50</p> / 50

* = Alle Angaben in ganzzahligen Werten

1.2 Sprache, Formales, Arbeitsprozess und Selbstreflexion (50%)

1.2.1 Sprache (20%)

Sprachliche Korrektheit

Korrekte Sprache, d.h. kaum Fehler in den Bereichen Rechtschreibung, Grammatik und Satzzeichen; grammatikalische und sprachlogische Verknüpfungen korrekt

/ 10

Sprachliche Ausdrucksfähigkeit

Formulierungen präzise und verständlich; Argumente logisch und zusammenhängend; verständliche und lesefreundliche Sprache; differenzierter Wortschatz mit korrekt verwendeten Fachbegriffen; einheitlicher, sachlicher und objektiver Stil

/ 10

1.2.2 Formales (20%)

Aufbau und Gliederung, Umgang mit Quellen

Schriftliche Arbeit vollständig gemäss SA-Reglement; Aufbau logisch; Gewichtung der Kapitel zielführend; klare Leseführung; sinnvolle Abschnitte und Absätze; eigene und übernommene Inhalte konsequent und korrekt unterschieden; Quellenverweise einheitlich, vollständig und korrekt (Zitieren und Paraphrasieren), korrelieren mit dem Quellenverzeichnis

/ 10

Layout

Anforderungen an Umfang und Typografie beachtet (20-40 Seiten: 40'000 - 80'000 Zeichen inkl. Leerzeichen; Schriftgrösse 11, Zeilenabstand 1½); Titelseite und Text übersichtlich, ansprechend, einheitlich und gut lesbar gestaltet; Inhaltsverzeichnis korrespondiert mit dem Lauftext (Seitenzahlen, Kapitelnummerierung); Tabellen, Grafiken und Abbildungen verständlich beschriftet und nummeriert; Quellenverzeichnis vollständig, klar und einheitlich geordnet

/ 10

1.2.3 Arbeitsprozess und Selbstreflexion (10%)

Arbeitsjournal sorgfältig geführt; selbstständig und eigeninitiativ gearbeitet; selbstkritische Haltung gezeigt, Rückmeldungen der FMS-Lehrperson berücksichtigt; Reflexion der eigenen Arbeitsweise

/ 10

Punkte Sprache/Formales/Arbeitsprozess und Selbstreflexion: möglich maximal 50

Punktetotal für die schriftliche Arbeit: möglich maximal 100

Note für die schriftliche Arbeit:

Mündliche Präsentation

2.1 Publikumspräsentation (25%)

Moderation und Interaktion

Wirkungsvolle Eröffnung; anregende Einführung in Thema und Ausgangslage; publikumswirksame Präsentation; gestalteter Abschluss

/ 5

Sprache

Sprache präzise und korrekt; nicht umgangssprachlich; fachsprachlich korrekt; publikumsgerecht (FMS2-Schüler*innen); frei gesprochen; Lautstärke, Sprachmelodie und Sprechtempo angemessen gewählt; Gestik angemessen

/ 5

Inhalt

Wesentliche Aspekte sinnvoll ausgewählt; klare inhaltliche Strukturierung; zentrale Begriffe erklärt; Fragestellung, Vorgehen und Methode(n) erläutert; angemessenes Anforderungsniveau; anschauliche Beispiele; Gesellschaftsrelevanz aufgezeigt

/ 5

Resultate und Reflexion

Resultate verständlich hergeleitet; offene Fragen aufgezeigt; Resultate kritisch beurteilt; Selbstreflexion

/ 5

Medieneinsatz

Verständnisfördernder Einsatz; korrekte Handhabung der verwendeten Medien

/ 5

2.2 Prüfungsgespräch (25%)

Fachkompetenz

Flexibles Reagieren auf neue Aspekte; Rückfragen verstanden und souverän beantwortet; fachlich kompetent und überzeugend argumentiert; Verarbeitung der schriftlichen Rückmeldung

/ 15

Reflexion

Verbesserungspotential und Erweiterungsmöglichkeiten aufgezeigt; selbstkritisch; Entwicklung eines eigenen Standpunktes

/ 10

Punkte für die mündliche Präsentation: möglich maximal **50**

..... / 50

Note für die mündliche Präsentation:

Bewertung

Der*Die Zweitbewerter*in und die betreuende Lehrperson bewerten sowohl die schriftliche Arbeit als auch die Publikumspräsentation und das Fachgespräch gemeinsam. Die Festlegung der Noten für die schriftliche Arbeit und die mündliche Präsentation erfolgt aufgrund der erzielten Punkte mittels untenstehender Notentabelle.

Im Übrigen gelten für die Berechnung und Kommunikation der Einzel- und Gesamtnoten die einschlägigen Bestimmungen im SA-Reglement (s. «Beurteilung und Bewertung»).

Notentabelle

Notenraster schriftliche Prüfung (Skala mit 100 Punkten)

100	6	87	5.4	74	4.7	61	4.1	48	3.4	35	2.8	22	2.1
99	6	86	5.3	73	4.7	60	4	47	3.4	34	2.7	21	2.1
98	5.9	85	5.3	72	4.6	59	4	46	3.3	33	2.7	20	2
97	5.9	84	5.2	71	4.6	58	3.9	45	3.3	32	2.6	19	2
96	5.8	83	5.2	70	4.5	57	3.9	44	3.2	31	2.6	18	1.9
95	5.8	82	5.1	69	4.5	56	3.8	43	3.2	30	2.5	17	1.9
94	5.7	81	5.1	68	4.4	55	3.8	42	3.1	29	2.5	16	1.8
93	5.7	80	5	67	4.4	54	3.7	41	3.1	28	2.4	15	1.8
92	5.6	79	5	66	4.3	53	3.7	40	3	27	2.4	14	1.7
91	5.6	78	4.9	65	4.3	52	3.6	39	3	26	2.3	13	1.7
90	5.5	77	4.9	64	4.2	51	3.6	38	2.9	25	2.3	12	1.6
89	5.5	76	4.8	63	4.2	50	3.5	37	2.9	24	2.2	11	1.6
88	5.4	75	4.8	62	4.1	49	3.5	36	2.8	23	2.2	10	1.5

Notenraster mündliche Prüfung (Skala mit 50 Punkten)

50	6	41	5.1	32	4.2	23	3.23	14	2.4	5	1.5
49	5.9	40	5	31	4.1	22	3.2	13	2.3	4	1.4
48	5.8	39	4.9	30	4	21	3.1	12	2.2	3	1.3
47	5.7	38	4.8	29	3.9	20	3	11	2.1	2	1.2
46	5.6	37	4.7	28	3.8	19	2.9	10	2	1	1.1
45	5.5	36	4.6	27	3.7	18	2.8	9	1.9	0	1
44	5.4	35	4.5	26	3.6	17	2.7	8	1.8		
43	5.3	34	4.4	25	3.5	16	2.6	7	1.7		
42	5.2	33	4.3	24	3.4	15	2.5	6	1.6		

Note für die schriftliche Arbeit:

Note für die mündliche Präsentation:

Gesamtnote Selbständige Arbeit:

Ort und Datum:

Unterschrift betreuende Lehrperson:

.....

.....

Unterschrift Zweitbeurteiler*in:

.....