

Spiel-Tanz-Choreo

Bewegen zu Musik / Choreografieren / Bewegungsgestaltung

Anforderungen

- eine Bewegungsgestaltung mit typischen Spielgesten und allfälligen zusätzlichen Bewegungsformen (Tanz, Akrobatik, ...) zu Musik erarbeiten, choreografieren und präsentieren
- Dauer: mindestens 1 Min. 30 sec.
- alle Schüler:innen sind gleichermassen beteiligt

Beurteilungskriterien

Formale Kriterien:

- **Inhalt:** Mind. vier typische Bewegungen aus dem Bewegungsspektrum eines Sportspiels (Beinbewegungen, Moves mit Ball, Passformen); ergänzende Bewegungen aus dem tänzerischen Bereich können miteinbezogen werden.
- **Verlauf der Choreo:** Choreo beginnt mit klarem Anfang(sbild) und endet mit Schlussbild (freeze); mind. zwei Refrains müssen identisch dargestellt werden

Qualitative Kriterien:

- **Anwendung choreografischer Prinzipien:** ersichtlich wird insbesondere die Variation von Raum und Dynamik sowie synchrone-asynchrone Bewegungsabläufe; weitere Prinzipien möglich
- **Rhythmus, Tempi, Akzente:** Bewegungen mit und ohne Ball sind rhythmisch passend zur Musik; gelungene Übergänge; keine ‚Kunstpausen‘
- **hohe individuelle Bewegungsqualität:** technische Ausführung, Bewegungsfluss, Rhythmisierung

Termine

- 19. Januar bis 23. Februar = 5 Kurse: Erarbeiten von Grundlagen; vorbereiten in Gruppen
- Präsentation (Benotungsgrundlage) am 2. März 2022
- keine Probe der Theorie

Gruppenzusammenstellungen

Gruppe 1: Annina, Joshua, Julie, Lucas

Gruppe 2: Carolina, Lili, Maxim, Timo

Gruppe 3: Celine, Lara, Luc, Luca, Noa

Beispiele vergangener Jahre und "chinesischer Kindergarten"

<https://tube.switch.ch/videos/NRjx6nftU8>