

Spiel-Tanz-Choreo

Bewegen zu Musik / Choreografieren / Bewegungsgestaltung

Anforderungen

- eine Bewegungsgestaltung mit typischen Spielgesten und allfälligen zusätzlichen Bewegungsformen (Tanz, Akrobatik, ...) zu Musik erarbeiten, choreografieren und präsentieren
- Dauer: mindestens 1 Min. 30 sec.
- alle Schüler:innen sind gleichermassen beteiligt

Beurteilungskriterien

- **Formal:** mind. vier typische Bewegungen aus dem Sportspiel sind ersichtlich; ergänzende Bewegung- en aus dem tänzerischen Bereich sind möglich; klares Anfangs- und Schlussbild; zwei Refrains identisch darstellen
- **Choreografie:** deutliche choreografische Variationen ersichtlich; zwingend: Variationen im Raum und Dynamik sowie Synchronität-Asynchronität
- **Passung zur Musik:** Bewegungen mit und ohne Ball sind rhythmisch passend zur Musik gestaltet; gelungene Übergänge; keine ‚Kunstpausen‘
- **Individuelle Bewegungsqualität (doppelte Gewichtung):** technische Sicherheit, hoher Bewegungsfluss, grosser Bewegungsumfang, passende Rhythmisierung, Lockerheit, Blick nach vorne

Termine

- 19. Januar bis 23. Februar = 5 Kurse: Erarbeiten von Grundlagen; vorbereiten in Gruppen
- Präsentation (Benotungsgrundlage) am 2. März 2022
- keine Probe der Theorie

Gruppenzusammenstellungen

Gruppe 1: Annina, Joshua, Julie, Lucas

Gruppe 2: Carolina, Lili, Maxim, Timo

Gruppe 3: Celine, Lara, Luc, Luca, Noa

Beispiele vergangener Jahre und "chinesischer Kindergarten"

<https://tube.switch.ch/videos/NRJx6nftU8>